



MITROPOLIA OLTENIEI
ARHIEPISCOPIA CRAIOVEI



FACULTATEA DE TEOLOGIE ORTODOXĂ
DIN CRAIOVA



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN
DOLJ



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN GORJ



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN VÂLCEA



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN MEHEDINȚI



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN OLT

PLATFORMA PROFESORILOR DE RELIGIE E-RELIGIE.RO CRAIOVA 2020

PROIECTAREA SECVENȚEI DIDACTICE PENTRU REALIZAREA ACTIVITĂȚII DE ÎNVĂȚARE ONLINE

Clasa: a X-a

Disciplina: Religie ortodoxă

Unitatea de învățare: „Exprimarea învățăturii creștine”

Titlul lecției: Locașurile de cult ale creștinilor – apariție și dezvoltare în contextul culturii universale

Timp de lucru: 10 minute

Competențe specifice vizate:

- 1.2. Identificarea și prezentarea elementelor definitorii ale artei creștin-ortodoxe în contextul integrării acesteia în arta laică românească și în arta creștină universală;
- 2.1. Utilizarea adecvată a termenilor specifici unui minim vocabular creștin în argumentarea învățăturii de credință ortodoxă;
- 4.3. Aplicarea învățăturii despre respectul față de cele sfinte în diferite contexte ale vieții personale sau ale comunității.

Activități de învățare recomandate:

- identificarea elementelor definitorii ale dezvoltării locașurilor de cult și ale artei creștine universale;
- utilizarea calculatorului și a altor mijloace audio-video pentru elaborarea unor texte (referate, eseuri, articole, etc.) folosind termeni specifici religiei.

Designul activității de învățare online

Titlul exercițiului:

Locașurile de cult ale creștinilor – apariție și dezvoltare în contextul culturii universale
- Religie ortodoxă, clasa a X-a

Definirea cerinței:

Pornind de la cuvintele Sfântului Simeon al Tesalonicului: „Ca o casă a lui Dumnezeu, biserica închipuiește toată lumea, pentru că Dumnezeu este pretutindeni și peste toate, și biserica arătând aceasta, se împarte în trei, căci Dumnezeu este Treime...”, completează cu informația corectă spațiile libere din următorul text:

Textul cu spații goale:

De la începutul creștinismului omul a avut nevoie de locuri alese pentru _____. În creștinism, locul unde se desfășoară cultul divin se numește _____, suferind de-a lungul timpului numeroase modificări. La început creștinii se adunau în _____ pentru a celebra "frângerea pâinii", adică _____. După încetarea persecuțiilor asupra creștinilor, multe edificii păgâne publice, de judecată, au fost transformate în biserici. De la aceste edificii, numite _____, adică "locașuri împărătești" vine numele



MITROPOLIA OLTENIEI
ARHIEPISCOPIA CRAIOVEI



FACULTATEA DE TEOLOGIE ORTODOXĂ
DIN CRAIOVA



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN
DOLJ



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN GORJ



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN VÂLCEA



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN MEHEDINȚI



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN OLT

PLATFORMA PROFESORILOR DE RELIGIE E-RELIGIE.RO CRAIOVA 2020

de biserică. Orientarea bisericilor era de obicei spre _____, fiind ridicate pe locuri mai înalte. Începând cu secolul al IV-lea, planul bisericilor era _____, alungit, ele semănând cu niște _____, având rolul de a-i duce pe credincioși spre mântuire. Cu timpul, s-au generalizat două tipuri de biserici: orientale și _____. Cele orientale aveau acoperișul boltit și exteriorul decorat prin _____. Cele occidentale aveau formă de navă, păstrând caracteristicile generale ale basilicii. Din acest tip occidental s-a dezvoltat mai târziu biserica sub formă de _____.

Soluția

rugăciune, biserică, case particulare, Sfânta Împărtășanie, basilici, răsărit, dreptunghiular, corăbii, occidentale, sculptură, cruce.

Feedback

Super, totul e rezolvat corect!

Ai descoperit că locașurile de cult ale creștinilor au evoluat de-a lungul timpului, concentrându-se în jurul Sfintei Împărtășanii, numită și Taina Adunării!

Îndrumări metodice în vederea realizării activității de învățare online:

Exercițiul este realizat prin aplicația **LearningApps** și este un exercițiu de tip „*Text spații goale*”. Dând click pe spațiul lacunar se va deschide o listă de cuvinte/sintagme din care elevul alege o variantă. La sfârșitul exercițiului variantele corecte se înverzesc, iar cele incorecte se înroșesc. Elevul primește feedback sub forma unei aprecieri!

Activitatea de învățare: este realizată pentru învățarea online și offline, prezentată în două variante: **LearningApps** și **Word**. Se completează în format electronic pe următorul link:

Link web: <https://learningapps.org/display?v=pakhy4ekk20>

Fullscreen-Link: <https://learningapps.org/watch?v=pakhy4ekk20>

Webografie/Sitografie: evidențierea site-urilor folosite în construirea propriului demers didactic

1. Imagine 1- <https://dbimg.eu/i/08zmc2ati4.jpg>, accesată la data de 23.10.20, ora 19,30;
2. Imagine 2 - <https://dbimg.eu/i/mmmzehjnks.jpg>, accesată la data de 23.10.20, ora 19,45.